

Ефект Моцарта" - класична музика на користь розвитку дитини



" Численні дослідження в різних країнах підтверджують, що класична музика не тільки гармонізує психологічний стан дитини будь-якого віку, але й сприяє розвитку творчих здібностей, творчої уяви, а через них - покращує сприйняття різних сторін життя; а також уваги та інтелекту, допомагає розкриттю внутрішнього потенціалу, комунікабельності і навіть розвитку мови.

Вплив музики на дітей благодатний, і чим раніше вони почнуть відчувати його на собі, тим краще для них." - В. Р. Белінський

Наприклад, вчені Х.Leng, G. Shaw (Америка) вважають, що мозок людини з моменту народження здатний до сприйняття музики. Вони продемонстрували користь музичної "освіти" по відношенню до дітей з самого раннього дитинства. Висновок: рання музична діяльність (прослуховування музики, рух під музику, спів, музикування, і т.д.) відкриває доступ до вроджених механізмів мозку, відповідальних не тільки за сприйняття, розуміння музики, але і розширюючих використання цих здібностей для розвитку інших вищих функцій мозку.

Ще в середині ХХ століття, лікар-фониатр, отоларинголог А. Томатіс (Франція) припустив що вухо - орган слуху, що сприймає звукові коливання, здатне як маленький генератор заряджати енергією мозок, а через нього відповідно - і весь організм! Томатіс досяг успіху у використанні музики навіть для корекції мовлення у дітей, а також у розвитку їх комунікативних здібностей.

З усієї класики талановитий дослідник особливо виділив В. А. Моцарта. Він з'ясував, що - тональний звуковий ряд музики Моцарта найбільш близький до тембрального забарвлення людського голосу. І унікальні плавні тридцятисекундні переходи його музичних шедеврів - збігаються з біоритмами в півкулях головного мозку!

В результаті своїх досліджень Томатіс вперше ввів у вживання термін "Ефект Моцарта". Ефект полягає у тому, що діти, які слухають

в ранньому віці (до трьох років) Моцарта, стають більш здатні до розвитку мислення.

Пізніше і невролог Фран Роше, (Америка), у своїх дослідженнях феномена "Ефект Моцарта" також виявила дивовижний вплив цієї музики на фізіологію людей. Наприклад - у ході експериментів з'ясувалося, що прослуховування "Сонати для двох фортепіано до мажор" покращувало розумові здібності студентів - вони краще виконували тести і вирішували просторові завдання.



І все-таки, до цих пір вчені сперечаються - чи є ці факти наслідком просто гарного настрою, яке створює гармонійна мелодія, або все ж таки - це результат більш глибоких фізіологічних процесів, зав'язаних на особливостях саме цієї музики.

Але все ж....

Не можуть не дивувати наступні факти:

- * Класична музика прискорює зростання пшениці.
- * Під впливом класичної музики збільшується кількість молока у ссавців тварин.
- * Дельфіни із задоволенням слухають класичну музику, а, почувши класичні твори, акули збираються до епіцентру звуку - зі всього океанського узбережжя.
- * Рослини і квіти під класичну музику швидше розправляють своє листя і пелюстки.
- * І останнє: вплив музики на воду. Відомо, що вода здатна структуруватися в залежності від зовнішніх вібрацій. Так ось, після "прослуховування" водою симфоній Моцарта, в її структурі утворювалися красиві, правильної конфігурації кристали з виразними "променями". Навпаки - важкий рок перетворював ці кристали на

рвані осколки. Замисліться - адже ми на 80 відсотків складаємося з води!!! Давайте ж правильно структуруватися!

Чому проводячи музичні заняття ми приділяємо велику увагу грі на дитячих музичних інструментах? Та тому що дитяче музикування розширює сферу музичної діяльності дошкільнят, підвищує інтерес до музичних занять, сприяє розвитку музичної пам'яті, уваги, допомагає в подоланні зайвої сором'язливості, скутості, поліпшує музичне виховання дитини. В процесі гри яскраво проявляються індивідуальні особливості кожного виконавця: наявність волі, емоційності, зосередженості.; розвиваються і удосконалюються музичні здібності.



Навчаючись грі на інструментах, діти відкривають для себе світ музичних звуків, усвідомлено розрізняють красу звучання різних інструментів. У них поліпшується якість співу, вони чистіше інтонують, поліпшується якість музично- ритмічних рухів, діти краще відтворюють ритм.

Багатьом дітям гра на дитячих музичних інструментах допомагає передавати почуття, внутрішній духовний світ. Це прекрасний засіб не тільки індивідуального розвитку ,але і розвитку комунікативності, творчої ініціативи.